

MATINEE IM GRÜNEN



Konzept, Konzertreihe, Vision und Ziele



Qualitativ hochwertige Musik

Vernetzung

Der Private Raum wird zur öffentlichen Veranstaltung

Kultur

Ungezwungene Atmosphäre

Heimat

1.KONZEPT

Besonderheit der Veranstaltungsorte



Musikalische Ausrichtung



Unser Publikum



Musikalische Ausrichtung

Breitgefächertes musikalisches Angebot

Genrediversität

Konfrontation mit unbekannter Musik

Abwechslungsreichtum verstärkt die Motivation,
mehrere Konzerte der Reihe zu besuchen

Neugier und Offenheit durch ungezwungene Atmosphäre

Außerordentliche musikalische Qualität

International und national renommierte Ensembles

Großes Netzwerk von Musiker:innen

Angemessene Gagen

Förderung lokaler Musiker:innen

Kurze Konzerthälften (3x20 Minuten)

Wetterbedingte Schwierigkeiten leichter aufzufangen

Aufmerksamkeit und Offenheit größer bei kürzerer Spieldauer

Möglichkeit von Gesprächen zwischen den Hälften, Austausch, Erfrischung

Getränkeversorgung bei heißem wetter wichtig

KONZEPT

Besonderheit der Veranstaltungsorte

Bestehende Infrastruktur

Lokale Unternehmen und Schulen stellen Logistik und Infrastruktur zur Verfügung

Zelte als Regen und Sonnenschutz

Eigenes umfangreiches Beschallungstechnik-Arsenal

Bewirtung mit Getränken/Kaffee/Kucken/Grillgut von Ehrenamtlichen Mitgliedern beigesteuert

Ständig wechselnde Privatgärten

Ungezwungenes Hörerlebnis durch lockeres Ambiente

Jeder Garten hat seine eigene, spezielle Aura, dadurch Wird jedes Konzert einzigartig und besonders

Nachbarschaftliches feeling trotz überregionaler Ausrichtung, jedes Konzert bleibt ein „Dorf-Event“

Ständige Erschließung neuen Publikums durch Freunde, bekannte und Verwandte der Gastgeberfamilien

Schul(Hof)konzert

Exklusivangebot für Schülerinnen und Schüler einer Ausgewählten Grundschule.

Konzert findet im Rahmen des Schulunterrichts vormittags statt

Speziell an Zuhörerschaft orientierte musikalische Ausrichtung

KONZEPT

Unser Publikum

Stammpublikum kulturinteressierter Bürger:innen

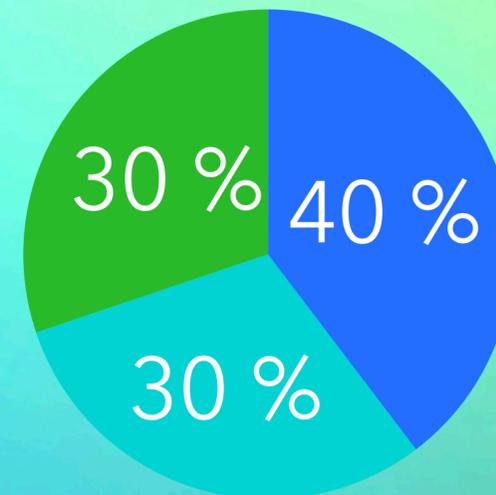
Großteil treue „Fans“ der Veranstaltungen des Kulturrings Sundern, oder der jeweiligen Kooperationspartner, Jazzclub Arnsberg/Schloss Melschede, ein größeres Stammpublikum für speziell die Matineen hat sich im Laufe der Jahre aufgebaut und hat auch schon erste „Aussiedlungen“ in andere Kommunen mitgetragen

Family & Friends der Gastgeber

Freunde und Verwandte, welche von der Gastgeberfamilie eingeladen, teilweise auch in die Organisation der Konzerte mit eingebunden werden

Regionales Umfeld, Gemeinde/Kommune

Menschen aus dem (kulturellen) Einzugsgebiet der jeweiligen Kommune



- Stammkunden
- Family & Friends
- Regionales Umfeld

Zu erwarten: Zwischen **120** und **200** Zuschauer pro Veranstaltung

KONZEPT

2. KICKSTART DURCH „LEADER“

FÖRDERZEITRAUM 2017-2019

- Gefördert in den Jahren 2017 bis 2019
- Fördersumme insgesamt 15057,25 €
- Entsprachen 65% der Gesamtkosten
- Eigenanteil 8107,75 € (35% der Gesamtkosten)
- Gesamtkosten: 23.165 €

KICKSTART DURCH „LEADER

Förderziele

Musikalische Infrastruktur schaffen

Beschallungsanlage

Mikrofone, Stative, Kabel

Transportmittel

Stühle

Zelte und Ausstattung

Leader-Förderung als Türöffner für weitere Sponsoren

RKP

Westlotto

LWL

Attraktives Format für private Sponsoren

Wachstum

Durch Technische Ausstattung und gesicherter Mindestgage wurde die „Matinee im Grünen“ für Künstlerinnen und Künstler von Nationalem und internationalem Format interessant

Durch flexible Infrastruktur bekamen die Konzerte eine professionellere Außendarstellung, Kooperationen mit anderen Kommunen und Vereinen wurde dadurch attraktiv

KICKSTART DURCH „LEADER

Nachhaltigkeit der Förderung - Aktuelle Situation

Kooperationen mit überregionalen Partnern

Jazzclub Arnsberg
Schloss Melschede
Kulturring Sundern
Kloster Oelinghausen e.V.
Klangraum-Festival Köln
Kulturverein Hellweg e.V.

Erschließung neuer Einzugsgebiete

Balve ✓
Arnsberg ✓
Sundern ✓
Meschede ✓
Eslohe
Bestwig

Behindertengerechte Gestaltung der Konzertreihe

Barrierefreie Internetseite
Barrierefreier Toilettenwagen
Zusätzliches Schulkonzert an Inklusionsschule

KICKSTART DURCH „LEADER

Nachhaltigkeit der Förderung - Aktuelle Situation

Erschließung neuer finanzieller Mittel

Regelmäßige Förderung durch das Regionale Kulturprogramm

Verlässliche Förderung durch Private
Unternehmen, Kommunen, Banken und Stiftungen

Wachstum

Steigerung der Besucher:innen-Zahl von 60-80 auf 100-120
im Leader-Förderzeitraum

2020 - 2025: konstant steigende Zuschauer:innen-Zahl,
inzwischen liegt der Durchschnitt zwischen 160 und 200

Infrastruktur

Kooperationen mit Unternehmen und Schulen
im Rahmen der Logistik

Technische Aisstatting ist inzwischen
seit 8 Jahren konstant im Einsatz, musste
Teilweise erweitert werden

KICKSTART DURCH „LEADER

3. ZUSAMMENFASSUNG

- Die im LEADER-Förderantrag 2016 formulierten Ziele sind erreicht worden.
- Die Konzertreihe ist in der Region fest verwurzelt
- Die engagierten Künstler können angemessene Gagen erwarten
- Die LEADER-Förderung hat sich als erfolgreiche Anschubfinanzierung erwiesen.



**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit**

