

thea
Ter
la
BOR

Kultur/labor Nordlippe

2020/2021

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Ernährung
und Landwirtschaft



Projektträger Bundesanstalt
für Landwirtschaft und Ernährung



EUROPÄISCHE UNION

Europäischer Landwirtschaftsfonds für die
Entwicklung des ländlichen Raums - ELER

investiert Europa in die ländlichen Gebiete



Ein LEADER Regionalprojekt vom Theaterlabor Bielefeld

thea
Ter
ca
BOR

Kultur/labor Nordlippe

2020/2021

Theateraufführungen in unterschiedlichen Dorflokalen, ein Kulturfest mit einer Grundschule und örtlichen Kulturgruppen, ein kultureller Regionalfahrplan, Performances und Workshops. Das waren einige der Ideen, die wir mit zahlreichen Kooperationspartnern aus den drei nordlippischen Gemeinden Extertal, Dörentup und Kalletal sowie der Stadt Barntrup für das Jahr 2020 bereits entwickelt hatten.

Doch dann kam Corona. All die schönen Ideen und fertigen Konzepte waren plötzlich nicht mehr umsetzbar.



thea
Ter
la
BOR

Kultur/labor Nordlippe

20/21

Es galt: Ärmel hoch, Maske auf und Technik ran! Neue Ideen wurden entwickelt, Anträge geändert und Gespräche mit Förderern und Projektpartnern geführt. Auch wenn die Pandemie die ursprünglichen Planungen ordentlich durcheinander gewürfelt hatte, so konnten 2020 schließlich doch zahlreiche (neue) Kulturlabor-Projekte verwirklicht werden.

Ein „Online-Live-Theaterstück“

An verschiedenen Orten wurde ein Theaterstück aufgeführt. Zuschauen konnte man live über die Videoapp `Zoom`

Zwei „Digitale Ensemble-Stücke“

Mit aufwendiger Kamera- und Streamingtechnik wurden die beiden Theaterlabor-Stücke „Die zweite Welle“ und „John und Joe“ live ins Netz übertragen. Ein digitaler Zuschauerraum bot Platz für Fragen und Austausch.

Drei „Erinnerungsspaziergänge“

Die etwa über NRWision ausgestrahlt wurden und bis heute Online verfügbar sind (Youtube, Homepage Theaterlabor)



Kultur/labor Nordlippe

20/20/21

Erinnerungsspaziergang I: „Auf den Spuren Jacobis“

Das Theaterlabor Bielefeld konnte die Jacobi-Schule in Hohenhausen für einen gemeinsamen Erinnerungsspaziergang durch Hohenhausen gewinnen. Der Kontakt entstand über eine Lehrerin aus dem Bereich „Darstellendes Spiel“, die ihrem Kurs in der Corona-Zeit eine Möglichkeit zu kreativer Arbeit ermöglichen wollte. Es konnten erfolgreich Kontakte zur Schulleitung und Lehrenden aus dem Bereich „Darstellendes Spiel“ hergestellt werden. Gemeinsam wurde sich auf ein Filmprojekt der Reihe „Erinnerungsspaziergänge“ geeinigt. Das Thema sollte „Stephan Ludwig Jacobi“ sein, Namensgeber der Schule. Gemeinsam mit einem Kurs der Schule wurde die Route durch den Ort festgelegt, das Skript erarbeitet und schließlich der Film gedreht. Die Schülerinnen und Schüler des Kurses waren sehr motiviert und konnten aktiv die vielen verschiedenen Arbeitsschritte zur Fertigstellung eines Films vor und hinter der Kamera kennen lernen.



Kultur/labor Nordlippe

20/20/21

Erinnerungsspaziergang II: „***Eine lange Geschichte – Heidelbeck, ein kleines Dorf mit großer Bedeutung***“

Dieser Film entstand im November/Dezember 2020. Ein ehemaliger Berufsschullehrer und langjähriger Kommunalpolitiker führt als Akteur durch den Film und erzählt mit eigenen Worten seine ganz persönliche Geschichte. Er wuchs im Kalletaler Ortsteil Heidelbeck auf und ist mit seinem profunden Wissen um die Bedeutung seines Heimatdorfes für die gesamte Region Nordlippe der ideale Experte. Er recherchierte im Vorfeld noch einmal intensiv zu seinem Thema und konnte im Film viele neue Fakten präsentieren. Ein wesentlicher Teil des Films wurde in Kooperation mit der Kirchengemeinde Langenholzhausen gedreht. Die historisch bedeutsame Kirche wurde für die Dreharbeiten geöffnet. Auf der Website der Kirche ist der Film auch verlinkt worden.



Kultur/labor Nordlippe

20/20/21

Erinnerungsspaziergang III: „Benett und der Zug“

Der 11-jährige Benett – ein großer Eisenbahnfan und Mitglied im Betreiberverein der Bahn geht auf „große Fahrt“: Er findet ein Ticket für eine exklusive Fahrt mit der Bahn und erlebt auf seiner Reise Begegnungen mit Menschen und Orten. Diese Erzählung diente als narrative Tonspur für den Film, der in Kooperation mit der Landeseisenbahn Lippe e.V. auf deren Route gefilmt und künstlerisch bebildert wurde. Dabei konnten die Institutionen der kulturellen Bildung, die auf der Strecke liegen - eine Musikschule, eine MINT-Ausbildungswerkstatt, ein Jugendzentrum, ein Heimatmuseum und das Weserrenaissance-Museum in den Film integriert werden.

Der fertige Film wurde auf allen Kanälen der beteiligten Partner veröffentlicht und erhielt große Resonanz. Er wurde außerdem auf der Fachtagung des Verbands der Freien Darstellenden Künste zum Thema „Regionale Kulturarbeit“ gezeigt und besprochen.



Kultur/labor Nordlippe

20/20/21

„Digitales Märchendorf- in Nordlippe wird gezaubert!“

Folgende Akteure konnten mit Hilfe unserer Kooperationspartner aus Nordlippe für das gemeinsame Projekt gewonnen werden und haben erfolgreich daran teilgenommen:

- Die Teimeristen & die Teimer Kids**
Amateurtheater aus Bavenhausen mit Teilnehmenden aller Altersklassen
- Der **Theaterverein Hohenhausen**
- Kinder und Jugendliche aus dem **Jugendzentrum Cinema 55 Kalletal**
- Ein **Rentner** als Seniorenschauspieler aus dem Kalletal
- 13 Teilnehmer:innen der **Kinder- und Jugendclubs des Theaterlabors**





thea
Ter
ca
BoR

Kultur/labor Nordlippe

20/20/21

„Die Zweite Welle“

“Die Zweite Welle” – ein digitales Theaterstück mit Beteiligung von Frauen aus der Region Nordlippe, u.a. den Landfrauen Varenholz

Das Ziel, ein an die aktuelle Situation angepasstes Format kultureller Praxis unter Beteiligung regionaler Akteure zu entwickeln und zu realisieren, wurde erreicht. Basierend auf Schilderungen realer Erlebnisse von Müttern aus dem Lockdown, die wir durch den „digitalen Briefkasten“ erhalten haben, konnten wir den Alltag, die Lebensumstände, Herausforderungen, Chancen und Perspektiven von berufstätigen Müttern in der Region Nordlippe in der aktuellen Situation mittels einer hochwertigen Theaterproduktion thematisieren und aufzeigen.

„John & Joe“

Mit Unterstützung durch lokale Theatervereine aus Hohenhausen und dem Kalletal wurden ursprünglich zwei öffentliche Aufführungen des Theaterstückes „John & Joe“ im November 2020 geplant. Die Aufführungen sollten im Gasthaus zur Lippischen Rose im Kalletal und im Gasthaus Rieke-Schulte in Bavenhausen stattfinden. Es wurde entschieden die Aufführungen aufgrund der Coronapandemie zusammenzulegen und diese online live am 07.11.2020 aufzuführen. Mit Hilfe der Konferenz-App Zoom wurde die Aufführung erfolgreich präsentiert. Das Angebot wurde insbesondere von Mitgliedern der lokalen Theatervereine sehr gut angenommen und der Kontakt zu lokalen Kulturakteuren konnte nachhaltig gestärkt werden.

MICHAEL GRUNERT, GUNTHER MÖLLMANN, THOMAS BEHREND

JOHN UND JOE

SCHAUSPIEL VON AGOTA KRISTOF



8.11. // 17:00
Kalletal-Langenholtz
Gasthaus "Zur Lippischen Rose"
Bremer Str. 2, 32689 Kalletal

Gesellschaft der Freunde
 der Kalletal-Region
 Kalletal-Langenholtz

ptble

Theaterlabor unterwegs

MICHAEL GRUNERT, GUNTHER MÖLLMANN, THOMAS BEHREND

JOHN UND JOE

SCHAUSPIEL VON AGOTA KRISTOF



7.11. // 20:00 Uhr
Kalletal-Bavenhausen
Gasthaus "Rieke-Schulte"
Bavenhauser Str. 39, 32689 Kalletal

Gesellschaft der Freunde
 der Kalletal-Region
 Kalletal-Bavenhausen

ptble

Theaterlabor unterwegs

Aufführung im Rahmen vom Kulturlabor Nordlippe

THEATERLABOR

EUROPEAN UNION

Region Kalletal

thea
Ter
la
BOR

Kultur/labor Nordlippe

20/21

Projekte im Jahr 2021

Die im Jahr 2021 gelockerten Coronabestimmungen machten erneute Planungen für vorsichtige Publikumsveranstaltungen sinnvoll. Das erste Teilprojekt des Jahres war jedoch noch der Film „Wunderlandexpress“. Open Air konnten dann ein großes Kulturfest und eine Kindertheateraufführung folgen. Eine Theateraufführung und ein Konzert brachten wir schließlich noch in einem Pflegeheim auf die Bühne.



thea
Tea
Ca
BrR

Kultur/labor Nordlippe 2020/21

Filmprojekt „Wunderland-Express“

„Wunderland-Express“- eine Zugfahrt als Traumreise im wahrsten Sinn des Wortes. Eine Frau reist in einem Zug durch ländliche Gegenden und begegnet dabei skurrilen Menschen und phantastischen Wesen, erlebt unwahrscheinliche Geschichten und hört wunderbare live-Musik.

Dieses Filmprojekt setzte das Theaterlabor Bielefeld in Kooperation mit Musikern, den Akteuren des Theaterlabors und einer Tänzerin um. Die Landeseisenbahn Lippe e.V. führte dazu eine Bahnfahrt auf der von ihr betriebenen Bahnstrecke durch und stellte den historischen Zug für einen Drehtag zur Verfügung.



thea
tor
ca
BR

Kultur/labor Nordlippe^{20/21}

Musik- und Kulturfest „**Schienezauber**“

Auf dem Gelände des Kulturstellwerks Nordlippe e.V. wurde unter den damals geltenden Coronabedingungen ein Kulturfest veranstaltet. Ein vielfältiges Programm mit Musik, Theater, Tanz, Animationen und einem Theaterworkshop für Jugendliche konnte angeboten werden. Dazu wurden lokale Kulturschaffende eingebunden. Ein Highlight war der Einsatz des Museumszuges, der Gäste zum Festgelände brachte.



Kultur/labor Nordlippe

2020/21

Kindertheaterstück „Auweia – Ein Drache“

Im Extertaler Ortsteil Bösingfeld wurde in Kooperation mit dem JuKulEx das Theaterstück „Auweia – Ein Drache“ als Open-Air-Veranstaltung aufgeführt. Die Freilichtbühne eines Bürgerparks diente als Kulisse. Viele Familien konnten so trotz Coronabeschränkungen an der Veranstaltung teilhaben.



**AUWEIA,
EIN DRACHE!**

**EIN THEATERSTÜCK
FÜR KINDER AB 5
JAHRE**



thea
Tör
ca
BR

Kultur/labor Nordlippe ^{2020/21}

Konzert der Musikgruppe „Fluz“

In einem Pflegehaus in Kalletal wurde für die Bewohner:innen und Mitarbeitenden ein Konzert der Musikgruppe „Fluz“ veranstaltet.



thea
Ter
Ca
BR

Kultur/labor Nordlippe ²⁰/₂₀²¹

Theaterstück „John und Joe“

Im selben Pflegeheim in Kalletal wurde für die Bewohner:innen das Theaterstück „John und Joe“ aufgeführt. Konzert und Theaterstück wurden durchweg positiv aufgenommen.



Kultur/labor Nordlippe

20/2021

Unterstützung durch die LEADER-Region Nordlippe:

Das Projekt „Kulturlabor Nordlippe“ wurde in engem Austausch mit dem damaligen Regionalmanager konzipiert. Er gab wertvolle Tipps zur Akquise weiterer Fördermöglichkeiten. So konnten Bundesmittel aus dem Förderprogramm „Landkultur“ beantragt werden, wodurch das Projekt eine viel größere Dimension einnehmen konnte. Bei der Abstimmung des Projektes mit den unterschiedlichen Förderprogrammen half der Regionalmanager durch Vermittlung von Gesprächen mit der Bezirksregierung. Darüber hinaus sorgte er für einhellige Akzeptanz bei den Bürgermeistern der Region Nordlippe.

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Ernährung
und Landwirtschaft

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

ptble

Projekträger Bundesanstalt
für Landwirtschaft und Ernährung



EUROPÄISCHE UNION

Europäischer Landwirtschaftsfonds für die
Entwicklung des ländlichen Raums - ELER

hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete



Kultur/labor Nordlippe

20/2021

Resümee:

Die Unterstützung des Projektes durch die LEADER-Region Nordlippe war wirklich hilfreich. Die Antragsphase selbst dauerte aufgrund der unterschiedlichen Förderprogramme zwei Jahre. Daher gab es bis zur Bewilligung im Dezember 2019 eigentlich keine Planungssicherheit. Das ursprüngliche Konzept musste dann direkt zu Beginn wieder geändert werden und immer wieder an die jeweils geltenden Coronabedingungen angepasst werden. Die vom Theaterlabor vorgeschlagenen Alternativen wurden jedoch vollständig akzeptiert und als adäquat förderungswürdig anerkannt, so dass wir trotz der unsicheren Bedingungen auch in der Pandemie wichtige Kulturarbeit auf dem Land leisten konnten.

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Ernährung
und Landwirtschaft

ptble

Projekträger Bundesanstalt
für Landwirtschaft und Ernährung



EUROPÄISCHE UNION

Europäischer Landwirtschaftsfonds für die
Entwicklung des ländlichen Raums - ELER



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete

Kultur/abor Nordlippe

20/21

Links:

<https://www.youtube.com/watch?v=KDK4W5qn42s>

<https://www.youtube.com/watch?v=2EyfWwt2o5k>

<https://www.youtube.com/watch?v=4YMITs9M-90&t=335s>

<https://www.youtube.com/watch?v=PudrOQf10WY>

<https://www.youtube.com/watch?v=cauuYm8bgKQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=N1peH9uvqzY>

<https://www.theaterlabor.eu>

Benett und der Zug

Auf den Spuren von Jacobi

Eine lange Geschichte

Trailer: Die zweite Welle

Trailer: Auweia – Ein Drache

Wunderlandexpress

Homepage Theaterlabor

Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!



thea
Ter
la
BoR

Kultur/labor Nordlippe

20/21

Theaterlabor Bielefeld e.V.

Im TOR6 Theaterhaus
Hermann-Kleinewächter-Str. 4
33602 Bielefeld

www.theaterlabor.eu

Texte: Thomas Behrend,
Christian Müller
Layout: Christian Müller
Fotos: Josha Vincke, Jörn Josiek

Bielefeld, Januar 2025

thea
Ter
la
BoR

